----------for English version see below----------

DFG-Graduiertenkolleg 1681
„Privatheit. Formen, Funktionen, Transformationen“

INTERDISZIPLINÄRE TAGUNG

Passau, 16.-18. Oktober 2014

Räume und Kulturen des Privaten

Überblick

Räumliche Aspekte sind von entscheidender Bedeutung, um das Konzept und den Stellenwert des Privaten zu fassen. Raum wird als übergreifende Kategorie in unterschiedlichen Privatheitskulturen relevant. Politisch, philosophisch und juristisch steht Privatheit dabei häufig im historischen Zusammenhang mit dem Schutz des (privaten) Eigentums: Sei es im politischen Sinn als Voraussetzung bürgerlicher Freiheitsrechte oder im territorialen Sinn als Schutz gegen staatliches Eindringen. Auch die Metaphorik von Privatheit ist in erster Linie räumlich geprägt, beispielsweise der eUniigene Raum im Sinne von Virginia Woolfs Roman oder juristisch in der Figur des unantastbaren Kernbereichs privater Lebensgestaltung bzw. der Wohnung als Rückzugsraum (Refugium). Dies sind allerdings nur einzelne Facetten eines umfassenderen, wechselbezüglichen Verhältnisses zwischen Raum und Privatheit. Während etwa die feministische Kritik die Problematiken eines vorbehaltlos zu schützenden privaten Raumes in den Blick genommen hat, lassen sich mit wohnsoziologischen oder architekturgeschichtlichen Perspektiven urbane Wandlungsprozesse sowie Aneignungs- und Nutzungsstrukturen analysieren. Zu bedenken ist dabei auch die (rechts-) kulturelle Bedingtheit von Privatheitskonzeptionen und -praktiken. Unter dem Vorzeichen drohender Totalüberwachung durch allgegenwärtige Technik stehen aktuell allerdings auch grundsätzliche Fragen nach einer universellen oder sogar nach einer neuen Wertigkeit des Privaten und Schutzräumen im Fokus diverser Debatten. Lassen sich hierdurch motivierte Veränderungen der (Rechts-)Kulturen und Kultivierungen des Privaten finden?

Themenbereiche

Die Tagung ist interdisziplinär angelegt, wobei sowohl juristische und rechtsinformatische als auch geistes-, sozial-, kultur-, medienwissenschaftliche Betrachtungsweisen im Fokus stehen. Mögliche Perspektiven können darstellen (sind aber nicht begrenzt auf):

1. **Räumliche und kulturelle Konzeptionen des Privaten: Theorie, Geschichte, Diskussion**

- Privatheit als räumliches/kulturelles Phänomen aus interdisziplinärer Perspektive
- inter-/transkulturelle Ansätze
- Genealogien von Raumkonzepten
- Privatheit in rechtstheoretischer, rechtsdogmatischer und rechtshistorischer Hinsicht
- Privatheit als Verfassungsgut
- Privatheit im Wandel der Rechtskultur
- feministische Kritik und aktuelle Gender-Debatten
- Poetik, Metaphorik, Mythik räumlicher Privatheit
- Zukunft von Privatheit
- (...)

2. Privatheit in realen und abstrakten Räumen

- Repräsentationen und Funktionen von Privatheit in virtuellen Räumen
- Virtuelle Räume als Chance aber auch als Gefahr für Privatheit/Anonymität
- Überwachung in realen und digitalen Räumen
- Privatisierung und städtische Raumpolitiken
- Mediatisierte Raumdarstellungen
- Wandlungsprozesse in der urbanen Konstruktion des Öffentlichen und Privaten
- (räumliche) Organisation von Arbeit und Freizeit im Postfordismus
- Digitale Souveränität
- Privatheit im Rechtsraum
- (…)

3. Kulturelle Praktiken des Privaten

- kulturelle Raumproduktionen
- rechtsvergleichende Perspektiven
- Privatheit im Fokus historischer Anthropologie
- rituelle Konstruktionen von Raum und Privatheit

- Privatheitstechniken als Subjekttechniken

- Entprivatisierung und „law in action“

- (…)

Informationen zu Organisation und Ablauf
Die Tagung wird vom 16.-18. Oktober 2014 an der Universität Passau stattfinden. Konferenzsprachen sind Deutsch und Englisch .

Ihr Abstract (inkl. Vortragstitel) mit einer Länge von bis zu 1 Seite (max. 2.500 Zeichen inkl. Leerzeichen) und einen Kurzlebenslauf mit einschlägigen Publikationen und Vorträgen senden Sie bitte als PDF **bis zum 30. April 2014** per E-Mail an Privatheit@uni-passau.de. Bitte folgen Sie dabei folgendem Aufbau: Titel des Abstracts; Text des Abstracts; bis zu 10 Stichworte; Name; institutionelle Anbindung; E-Mail; Kurzbiographie.

Die Vorträge haben eine Länge von 30 Minuten. Die Kosten für Reise und Unterkunft können für die Referentinnen und Referenten übernommen werden. Eine Veröffentlichung ist geplant.

Für Fragen stehen wir Ihnen jederzeit gerne zur Verfügung.

DFG-Graduiertenkolleg 1681
„Privatheit. Formen, Funktionen, Transformationen“
Gottfried-Schäffer-Str. 20
D-94032 Passau
Tel.: (08 51) 5 09 – 32 93
E-Mail: Privatheit@uni-passau.de

Weitere Informationen unter: http://privatheit.uni-passau.de
Impressum: http://www.uni-passau.de/impressum

----------English version----------

INTERDISCIPLINARY CONFERENCE

Passau, 16-18 October 2014

Spaces and Cultures of the Private

Outline
Spatial aspects are crucial to an understanding of the concept and status of the private. Space becomes relevant as a broad category in various privacy cultures. Politically, philosophically and

legally, privacy often carries an historical connection to the possession of (private) property, whether in an economic sense as prerequisite for liberal freedoms or in a territorial sense as protection against state intrusion. Metaphors of privacy are also primarily spatially influenced, be it in the literary image of "a room of one's own" (Virginia Woolf) or the jurisprudential figure of the "inviolable core area of private life" or the home as "refuge". These are merely single facets of a wider and interactive relationship between space and privacy. For example, while the feminist critique has problematized the notion that private space is due unconditional protection, the sociology of housing and architectural history looks at changes in the urban construction of privacy as well as forms of use and appropriation in the urban environment. Also to consider is the (legal-)cultural relativity of privacy concepts and practices. Nevertheless, with the prospect of all-round surveillance by means of ubiquitous technology, fundamental questions concerning the universality of the value of privacy and protected spaces, and even the need to re-define the value of privacy *per se*, enter the focus of various contemporary debates. Can changes in (legal) cultures and cultivations of the private motivated by this tendency be observed?

Thematic areas

The conference has an interdisciplinary format, bringing together approaches from law and legal informatics with those from the humanities and the social sciences, alongside cultural and media studies. Possible perspectives may include:

3. Spatial and cultural conceptions of the private: Theory, history, discussion

- Interdisciplinary approaches to privacy as a spatial/cultural phenomenon

- Inter-/transcultural perspectives

- Genealogies of spatial privacy concepts

- Legal-theoretical, legal-dogmatic and legal-historical aspects of privacy

- Privacy as constitutional value

- Privacy and changing legal cultures

- Feminist critiques of privacy and current perspectives on gender, space and privacy

- Poetics, metaphors and myths of spatial privacy

- The future of privacy

- (...)

4. Privacy in real and abstract space

- Representations and functions of privacy in virtual spaces

- Virtual spaces as opportunities/dangers for privacy/anonymity

- Surveillance in real and digital spaces

- Privatization and the politics of urban space

- Mediatized representations of private space

- Process of change on the urban construction of the public and private

- The (spatial) organization of work and leisure in post-Fordism

- Digital sovereignty

- Privacy in the "legal space"

- (…)

3. Cultural practices of the private

- The cultural production of private space

- Comparative legal perspectives

- Privacy in the focus of historical anthropology

- The ritual construction of space and privacy

- Privacy and technologies of the self

- De-privatization and "law in action"

- (…)

Information on organization and procedure

The conference will take place from 16–18 October 2014 at the University of Passau. The conference languages are German and English.

Abstracts (including title of the presentation) should be no longer than 1 page (2500 key strokes). Please send abstracts along with a short CV listing relevant publications and presentations as PDF by email to Privatheit@uni-passau.de by **30 April 2014.** Please observe the following structure: abstract title; abstract text; max. 10 keywords; name; institutional affiliation; email; short CV.

Presentations will last 30 minutes. Speakers' travel and accommodation costs can be covered. A publication is planned.

Please contact us with any questions.

DFG-Graduiertenkolleg 1681
„Privatheit. Formen, Funktionen, Transformationen"

Gottfried-Schäffer-Str. 20
D-94032 Passau
Tel.: (08 51) 5 09 – 32 93
E-Mail: Privatheit@uni-passau.de

Further information at: http://privatheit.uni-passau.de
Impressum: http://www.uni-passau.de/impressum